高雄市小港區太平國小四年級第二學期部定課程【綜合活動領域】課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		學習目標	評量方式 （可循原來格式）	議題融入	線上教學
			學習內容	學習表現				
一	單元一文化你我他 活動1文化大觀園 性侵害防治教育(2)	綜-E-C3	Cc-II-1 文化活動的參與。	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	1.透過分享曾經參與的文化活動，覺察文化活動的特色。 2.蒐集文化活動相關資訊，了解文化活動的內容與意義。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱：多元文化教育-2	□線上教學
二	單元一文化你我他 活動1文化大觀園 生命教育（1）	綜-E-C3	Cc-II-1 文化活動的參與。	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	1.透過參與文化活動的經驗，了解接觸時合宜的禮儀表現。 2.透過蒐集文化活動的資訊，深入探究各文化活動。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱：多元文化教育-2	□線上教學
三	單元一文化你我他 活動2在地文化生活家 品德教育（1）	綜-E-C3	Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	1.規畫文化探索之旅，深入了解文化的內涵。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱：人權教育-2	□線上教學
四	單元一文化你我他 活動2在	綜-E-C3	Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活	1.覺察文化和生活的關係，探討面對各種	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱：人權教育-2	□線上教學

	地文化生活家		Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	的關係，並認同與肯定自己的文化。	文化抱持的態度。			
五	單元一文化你我他 活動3文化推推推 兒童及少年性剝削防治教育(2場)	綜-E-C3	Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	1. 分享文化探索後的心得，嘗試盡己之力推廣文化。 2. 嘗試參與社區文化活動的推動，省思對文化的新體認，進而了解文化的保存需要推廣。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱：多元文化教育-2	□線上教學
六	單元一文化你我他 活動3文化推推推 性別平等教育(2)	綜-E-C3	Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	1. 透過覺察逐漸式微的文化，省思保存和推廣文化的方法。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱：多元文化教育-2	■線上教學 將分組討論結果上傳至平台分享區
七	單元二工作放大鏡 活動1工作與我們 性別平等教育(1)	綜 E-A1	Ac-II-1 工作的意義。	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	1. 探索生活日常中接觸到的工作者和工作樣貌。 2. 訪問家人從事的工作內容，了解工作的意義與價值。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱：家庭教育-2	□線上教學
八	單元二工作放大鏡 活動1工作與我們	綜 E-A1	Ac-II-1 工作的意義。	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	1. 訪問家人從事的工作內容，了解工作的意義與價	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱：家庭教育-2	□線上教學

	家庭教育暴力防治(2)				值。			
九	單元二工作放大鏡活動2工作小學堂	綜E-A1	Ac-II-2 各種工作的甘苦。	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	1.透過互動，了解個人感興趣的工作與感興趣的原因。 2.討論深入探索感興趣的工作的做法。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱：生涯規劃教育-2	□線上教學
十	單元二工作放大鏡活動2工作小學堂	綜E-A1	Ac-II-2 各種工作的甘苦。	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	1.進行主題探索活動，深入了解工作的內容與條件。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱：生涯規劃教育-2	□線上教學
十一	單元二工作放大鏡活動2工作小學堂	綜E-A1	Ac-II-2 各種工作的甘苦。	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	1.探討工作的甘與苦。 2.探討成為優秀工作者的條件。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱：生涯規劃教育-2	□線上教學
十二	單元二工作放大鏡活動3有你真好	綜E-A1	Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	1.覺察工作者的付出與貢獻，對他們的貢獻抱持感恩的態度。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱：生涯規劃教育-2	■線上教學 完成指派作業上傳至classroom作業區
十三	單元二工作放大鏡活動3有你真好	綜E-A1	Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	1.覺察工作者的付出與貢獻，對他們的貢獻抱持感恩的態度。 2.規畫並執行對工作者表達感謝的具體行動。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱：生涯規劃教育-2	□線上教學
十四	單元三讓	綜-E-B3	Bd-II-1 生活	2d-II-1 體察	1.藉由閱讀故	■紙筆測驗及表單	課綱：人權教育-	□線上教學

	生活充滿美 活動1 美，無所不在		美感的普遍性與多樣性。	並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	事，思考並分享自己對美的發現與感受。 2.透過分享與討論，了解不同的人對美會有不同的感受。	□實作評量 □檔案評量	2	
十五	單元三讓生活充滿美 活動1 美，無所不在	綜-E-B3	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	1.透過分享與討論，了解不同的人對美會有不同的感受。 2.分享了解美的多樣性和殊異性後，自己對美的新看法。	■紙筆測驗及表單 □實作評量 □檔案評量	課綱：人權教育-2	□線上教學
十六	單元三讓生活充滿美 活動2 美，探索發現	綜-E-B3	Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	1.覺察可以用不同的感官去感受與發現生活中的美。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱：人權教育-2	□線上教學
十七	單元三讓生活充滿美 活動2 美，探索發現	綜-E-B3	Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	1.觀察校園中的美並記錄，再藉由「我的照相機」活動，發現並分享校園中美的事物。 2.發現校園中創意布置之	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱：人權教育-2	□線上教學

					美。			
十八	單元三讓生活充滿美 活動2 美，探索發現	綜-E-B3	Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	1. 討論校園中創意改造計畫。 2. 實踐校園創意改造計畫，嘗試維持校園創意改造的成果。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱：人權教育-2	■線上教學 完成指派作業上傳至classroom作業區
十九	單元三讓生活充滿美 活動3 美，改變生活	綜-E-B3	Bd-II-3 生活問題的創意解決。	2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	1. 分享生活中創意解決生活問題的例子。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱：科技教育-2	□線上教學
廿	單元三讓生活充滿美 活動3 美，改變生活	綜-E-B3	Bd-II-3 生活問題的創意解決。	2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	1. 發現生活中創意和美的結合。 2. 規畫並實踐生活中的創意改造。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱：科技教育-2	□線上教學
廿一	單元三讓生活充滿美 活動3 美，改變生活	綜-E-B3	Bd-II-3 生活問題的創意解決。	2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	1. 規畫並實踐生活中的創意改造。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱：科技教育-2	□線上教學

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。**(例：法定/課綱：議題-節數)。**

（一）法定議題：依每學年度核定函辦理。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

（三）請與表件參-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3：**六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：評量方式撰寫請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」**第五條**：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之**多元評量**方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。