高雄市小港區太平國小《食在好健康》校訂課程教案

一、教學設計理念說明

1、透過唐詩之美，領略我國米食文化，並藉由米食DIY體驗，進而學會珍惜米食。

2、運用學校農圃的花草收成，結合母親節的到來，讓學生藉機以奉茶、歌舞來表達感恩之情。

二、教學活動設計

領域名稱 (統整領域)	語文、生活、健康與體育	設計者	一年級班群教師
實施年級	一年級下學期	總節數	共10節，400分鐘
單元名稱	健康吃、快樂動(下)		

設計依據

核心素養

總綱核心素養	領綱核心素養
A1身心素質與自我精進 B3藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	**語-E-B3** 運用多重感觀，感受文藝之美，體驗生活中的美感事務，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 **生活-E-A1** 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 **生-E-B3** 感受與體會生活中人事物的真、善、美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐步發展美的敏覺。 **健體-E-B3** 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 **健體-E-C2** 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。

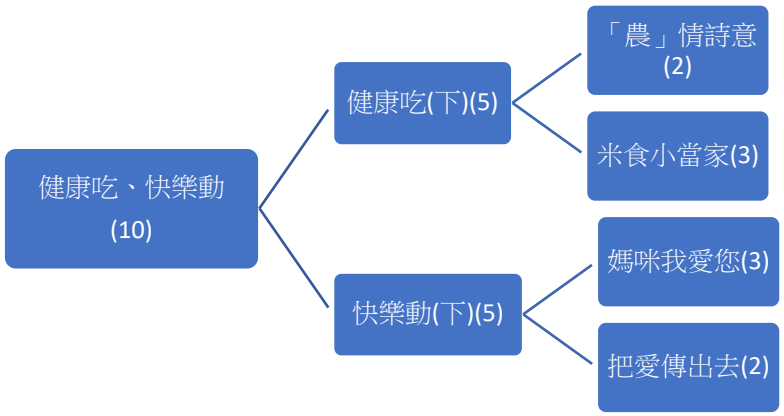
核心素養呼應說明

1.運用想像力、朗誦或畫畫，感受詩詞之美，體驗文藝之美，感受生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養，呼應總綱B3以及領綱語文-E-B3核心素養。

2.透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，並且透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，呼應總綱A1以及領綱生活-E-A1核心素養。

3.具備同理他人感受，在健康生活中樂於與人互動，並與團隊成員合作，促進身心健康，呼應

總綱 C2 以及領綱健體-E-C2 核心素養。

概念架構(跨領域用)	導引問題
	1.懂得「憫農詩」裡的每一詩句的意思嗎? 2.生活中你曾吃過那些米製品? 3.唱跳「媽咪我愛你」,要怎麼做好每個唱跳動作呢? 4.要以怎樣的肢體動作及語言,讓家人感受到我們的誠意與感謝呢?

學習重點	**學習表現**	【語文】 1-I-1能養成專心聆聽的習慣,尊重對方發言。 2-I-3與他人交談時,能適當提問、合宜回答,並分享想法。 5- I-1以正確的速率正確的朗讀本文。 【生活】 5-I-2在生活環境中,覺察美的存在。 【健康與體育】 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	**學習內容**	【語文】 Bb-I-3對物或自然的感受。 Ca-I-1各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cc-I-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【生活】 B -I-1自然環境之美的感受。 B -I-2 社會環境之美的感受。 【健康與體育】 Aa-I-1體適能遊戲。 Bc-I-1各項暖身伸展動作。 Ca-I-1生活中與健康的相關環境 Cb-I-1運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-I-2 班級體育運動。

議題融入	所融入之學習重點	《品德教育》品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 《科技教育》科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 《家庭教育》家 E5 主動與家人分享。 《性別平等》性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 《安全教育》安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
教材來源		唐詩三百首、自編教材
教學資源		音樂、大屏、影片、學習單

學習目標

1. 能根據教師提問回答問題。
2. 能主動發表意見。
3. 能仔細聆聽教師示範並完成學習單。
4. 能理解唱跳律動的基本動作。
5. 能做出完整唱跳的基本動作與模仿的能力(音樂節奏和肢體動作)。
6. 能表達對家人的感恩之情。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	教學資源	評量
活動一 『農』情詩意 壹、引起動機 1、播放「憫農詩」動畫影片。 https://www.youtube.com/watch?v=fg023px1Iro 貳、發展活動 1、請小朋友先聽聽螢幕上的朗讀。 2、小朋友模仿螢幕上的語言節奏朗誦。 3、老師向小朋友說明此首唐詩的意義。 4、透過問答，讓小朋友更清楚詩中的含意。 (1)這首詩裡所描寫的是做甚麼工作的人? (2)詩中有甚麼景象? (3)裡面所言的「粒粒皆辛苦」，是指哪樣食物? (4)作者寫這首詩時的感受是什麼呢? 5、帶領孩子配合詩意，帶入動作，吟誦「憫農詩」。 6、完成「憫農詩」學習單 參、綜合活動 1、進行「憫農詩」學習單的發表與分享。 ---第一、二、三節 結束---	**5** **100** **15**	影片 影片、學習單 學習單	80%的學生能專心聽講 80%的學生能正確口頭回答 80%的學生能正確實作
活動二 米食小當家(一) 壹、引起動機 1、觀看「一粒米」影片。 https://www.youtube.com/watch?v=YC1mSV71xDY 貳、發展活動	**10**	大屏、網路圖片 各式米食、學習單	80%的學生能專心聽講 80%的學生能正

1、討論「一粒米」影片內容。 2、請學生發表觀看影片後的想法與心得 3、完成學習單。 參、綜合活動 1、學習單成果分享。 ❖安全教育補充：耕種農事為戶外活動，提醒在進行戶外勞動時應該留意的事項。過馬路時要留意交通號誌，遵守交通規則，才能保障出入平安。 ---第四、五節 結束---	**60** **10**	學習單	確口頭回答 80%的學生能正確實作
活動三 媽咪我愛您 歌曲： 媽咪我愛你 I love you 媽咪 媽媽的眼睛 就好像美麗星星 照在黑夜裡 指引我前進 媽媽的手心 為我擋風又遮雨 我閉上眼睛 媽媽溫柔的抱我在懷裡 **我長大了媽咪 會乖乖聽話** **謝謝妳為我唱的每一首歌曲** I love you I love you I love you I love you I love you **媽咪 謝謝妳** I love you I love you I love you I love you I love you **媽咪 我愛妳** I love you I love you I love you I love you I love you **媽咪 謝謝妳** I love you I love you I love you I love you I love you **媽咪 我愛妳** 媽媽請妳聽 世上最美的聲音 玫瑰送給妳 祝你永遠青春美麗 媽媽請妳看 我畫了一顆愛心 在每個夜裡 有媽媽的愛心給我鼓勵 媽咪我愛你 https://www.youtube.com/watch?v=YxKundbxAh0 壹、引起動機 1、老師簡述在感恩五月母親節前，期待孩子們能並說明想透過母親節歌曲的欣賞、及學生生動的表演，來表達對媽媽或家裡長輩的感恩，並帶來一個不一樣的母親節。 2、播放聆聽欣賞「媽咪我愛妳」的歌曲。 貳、發展活動	**5**	音樂、大屏	80%的學生能專心聽講 80%的學生能正確實作

1、集中活力 (1)老師可以配合一些簡易口訣帶領全體學生學習舞蹈律動分解動作！ (2)學生能在教師的帶領下，熟悉旋律與音樂節奏，並練習第一段音樂的簡易肢體動作。 (3)接著，全體學生搭配音樂展現剛剛學習的第一段舞蹈動作。 (4)重複上述步驟，完成第二段音樂的肢體動作。 2、分組體驗趣 (1)老師請 6~8 位自願表現的同學上臺表演，其他同學安靜欣賞並在結束後給予讚美回饋。 (2)老師從剛剛 6~8 位自願表現的同學中挑選 4 位，並將學生分成 4 組，重複加強練習舞蹈動作。 (3)經多次練習後，請各組上台表演給同學觀看，老師從旁提點須注意、改進之處。 3、歡樂一起來 (1) 老師播放音樂「媽咪我愛你」，全體學生將整個舞蹈跳一次。 (2) 全體學生給自己一個「愛的鼓勵」。 參、綜合活動 1、老師叮嚀表演時上台及下台的走位方式及禮儀。 2、老師勉勵學生在表演當下，能大方表現、舞出自信。 ---第六、七、八節結束---	**70** **5**	音樂、大屏	
活動四 把愛傳出去 壹、引起動機 1、複習「媽咪我愛妳」的歌曲和舞蹈。 貳、發展活動 1、分組練習「媽咪我愛妳」的歌曲和舞蹈。 2、分組錄製學生表演「媽咪我愛妳」的歌曲和舞蹈。 3、將錄製好的影片分享至班級群組 ❖性別平等補充：進行體能活動時，留意孩子互動時注意身體界線，不要任意碰觸到別人身體。 參、綜合活動 1、請學生分享今日活動的感想。 ---第九、十節結束---	**20** **30** **30**	大屏、音樂 大屏、音樂 錄製設備	80%的學生能專心聽講 80%的學生能正確實作

附錄(一)教學重點、學習紀錄與評量方式對照表

單元名稱	學習目標	表現任務	評量方式	學習紀錄/評量工具

『農』情詩意	1. 理解憫農詩的意涵。 2. 從詩中了解我國米食文化的重要。	1、能用自己的口語表達每句詩詞的意思。 2、能將詩中的情境繪畫出來。	表單	唐詩 教師口頭問答 學習單
米食小當家	正確分辨哪些食物是米製品。	能正確分辨哪些食物是米製品。	實作評量	學習單
媽咪我愛您	1. 理解唱跳律動的基本動作。 2. 做出完整唱跳的基本動作與模仿的能力(音樂節奏和肢體動作)	1、能依照歌詞的旋律，唱出整首歌曲。 2、能依照教師示範的律動，完整模仿肢體動作。	實作評量	學生實際操作
把愛傳出去	1. 應用所學表達感謝。	1、能遵守教師教導的步驟逐一完成歌曲和舞蹈的精熟。 2、能以恭敬的態度，表達自我感恩的情懷。	實作評量	教師口頭問答 學生實際操作

國民小學及國民中學學生成績評量準則

第 五 條

國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

一、**紙筆測驗及表單**：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、**實作評量**：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、**檔案評量**：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

特殊教育學生之成績評量方式，由學校依特殊教育法及其相關規定，衡酌學生學習需求及優勢管道，彈性調整之。

附錄(二) 評量標準與評分指引

學習目標	藉由影片介紹了解米食種類，唱跳律動來表達思想、感覺及感情的特性。並在學習過程中啟發觀察、思考、想像、判斷、創造及表現能力，進而滿足自我實現的需求。
學習表現	透過各項體驗活動，能將「健康吃、快樂動」的飲食觀念、運動習慣融入日常生活中。

評量標準				
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎
健康吃快樂動		1.80%學生能正確理解憫農詩的涵義。 2.80%學生能完整做出米食點心。 3.80%學生能完整唱跳歌曲。	1.60%學生能正確理解憫農詩的涵義。 2.60%學生能完整做出米食點心。 3.60%學生能完整唱跳歌曲。	未達B
評分指引		1.能知道憫農詩的涵義。 2.能說出可口的米食點心。 3.能唱跳完整首歌曲。	1.能知道憫農詩的涵義。 2.能說出可口的米食點心。 3.能唱跳完整首歌曲。	未達 B
評量工具		學習單、實際操作、教師口頭問答		
分數轉換		90-100	80-89	79 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。