附件伍-1

高雄市小港區太平國小 五 年級第 二 學期部定課程【國語領域】課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	線上教學
			學習內容	學習表現				
1	第壹單元感受生活 第一課穿越時空的味道	國-E-A1	Bb-Ⅲ-2人際交流的情感。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	1.能用具體的事物描寫抽象的閱讀感受。 2.能了解作者選擇書籤的方式，感受當下情境。	■紙本測驗及表單 ■實作評量	課綱：家庭-1 課綱：品德-1 作文教學(1)	□線上教學
2	第壹單元感受生活 第一課穿越時空的味道	國-E-A1	Bb-Ⅲ-2人際交流的情感。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	1.能用具體的事物描寫抽象的閱讀感受。 2.能了解作者選擇書籤的方式，感受當下情境。	■紙本測驗及表單 ■實作評量	課綱：家庭-1 課綱：品德-1	□線上教學
3	第壹單元感受生活 第二課在黑暗中乘著音樂飛翔	國-E-A2	Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Cb-Ⅲ-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關	5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。	1.能靈活運用多元描述聲音的方式，使文章更生動。 2.能體會生活中各式樂聲帶來的樂趣及心靈富足。	■紙本測驗及表單	課綱：生命-1 課綱：生涯-1 作文教學(1)	□線上教學

			係。					
4	第壹單元感受生活 第三課色香味的陽光	國-E-B3	Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-Ⅲ-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1.能學習運用除了代表顏色，在不同情境下不同意義的字。 2.能練習利用想像、轉化與感官摹寫技巧，具體的描繪事物。	■紙本測驗及表單 ■實作評量	課綱：品德-1 課綱：戶外-1 作文教學(1)	□線上教學
5	第壹單元感受生活 語文天地一	國-E-C2	Ad-Ⅲ-1意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。	2-Ⅲ-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	1.能認識閱讀的方法——略讀、概讀、選讀、精讀。 2.能依閱讀目的，使用合適的閱讀方法，讓閱讀更有效率。	■紙本測驗及表單 ■實作評量	課綱：閱讀-1	□線上教學
6	讀寫練功房 1打赤腳	國-E-A2	Bb-Ⅲ-1自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-3對物或自然的感悟。	5-Ⅲ-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能	1.能分辨詳寫、略寫，並妥善分配，讓文章層次更豐富。 2.能培養自得其樂的態度，並體會生活中的美好。	■紙本測驗及表單	課綱：戶外-1 課綱：閱讀-1	■線上教學 使用南一派測驗&南一派筆記

				力。				
7	第貳單元智慧之鑰 第四課縣官審石頭	國-E-A1	Bc-Ⅲ-3數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-Ⅲ-2各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 6-Ⅲ-5書寫說明事理、議論的作品。	1.能認識油水不相溶的原理。 2.能培養喜歡探究生活中各現象原理的精神。	■紙本測驗及表單 ■實作評量	課綱：品德-1 課綱：閱讀-1 作文教學(1)	□線上教學
8	第貳單元智慧之鑰 第五課高明說話術	國-E-B1	Bd-Ⅲ-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-3議論文本的結構。	5-Ⅲ-5認識議論文本的特徵。 6-Ⅲ-5書寫說明事理、議論的作品。	1.能理解議論文的架構。 2.能舉出適切的正例與反例，寫出有條理的議論文。	■紙本測驗及表單 ■實作評量	課綱：品德-1 課綱：生涯-1	□線上教學
9	第貳單元智慧之鑰 第六課讀書報告——佐賀的超級阿嬤	國-E-C1	Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Be-Ⅲ-3在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	5-Ⅲ-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	1.能了解讀書報告的寫作格式。 2.能從閱讀中獲得感想與啟示。	■紙本測驗及表單	課綱：品德-1 課綱：生命-1	□線上教學
10	第貳單元智慧之鑰 語文天地二	國-E-A2	Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。	5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	1.能知道如何議論。 2.能認識應用類文章——劇本與	■紙本測驗及表單 ■實作評量	課綱：閱讀-1	□線上教學

				6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。	讀書報告。			
11	第參單元愛的協奏曲 第七課魔術師爸爸	國-E-C3	Bb-Ⅲ-1自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-4創作童詩及故事。	1.能運用聯想，讀懂詩的意象情感。 2.能學習借具體事物來間接抒情的技巧。	■紙本測驗及表單 ■實作評量	課綱：家庭-1 課綱：生命-1	□線上教學
12	第參單元愛的協奏曲 第八課八歲，一個人去旅行	國-E-B1	Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-Ⅲ-2人際交流的情感。	5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	1.能讀懂文中的對話，感受主角的情緒起伏變化。 2.能體會獨立、勇敢的承擔責任，是成長的挑戰。	■紙本測驗及表單	課綱：品德-1 課綱：安全-1	□線上教學
13	第參單元愛的協奏曲 第九課紅鼻子醫生	國-E-A2	Be-Ⅲ-3在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。	1.能了解訪問稿的寫作格式。 2.能認識進行訪談的前、中、後階段應有的準備跟注意事項。	■紙本測驗及表單 ■實作評量	課綱：品德-1 課綱：生命-1	□線上教學
14	第參單元愛的協奏曲 語文天地三	國-E-A3	Bd-Ⅲ-1以事實、理論為論據，達到說	6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能	1.能讀懂文章中的抒情。 2.能成為訪問高	■紙本測驗及表單 ■實作評量	課綱：閱讀-1	■線上教學 使用南一派測驗&南一派筆記

			服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2論證方式如舉例、正證、反證等。	力。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。	手。			
15	讀寫練功房2飛翔的雲雀	國-E-B2	Bb-Ⅲ-1自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-4直接抒情。	5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1.能分辨「直接」和「間接」抒情呈現的效果。 2.取材時，能留意有助於營造情境或抒發情感的材料。	■紙本測驗及表單 ■實作評量	課綱：人權-1 課綱：閱讀-1	□線上教學
16	第肆單元文明時光機 第十課沉默的動物園	國-E-A2	Ca-Ⅲ-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5-Ⅲ-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1.能透過深度閱讀文本，認識古文明的輝煌展現。 2.能透過具體描寫景物，宏觀表達個人感受。	■紙本測驗及表單 ■實作評量	課綱：國際-1 課綱：閱讀-1	□線上教學
17	第肆單元文明時光機 第十一課地下護衛軍	國-E-B1	Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-Ⅲ-1具邏	5-Ⅲ-12運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、	1.能依空間順序，有條理的說明事物。 2.能探究歷史文	■紙本測驗及表單 ■實作評量	課綱：國際-1 課綱：閱讀-1	■線上教學 使用南一派測驗&南一派筆記

			輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	化，並感受古文物之美。			
18	第肆單元文明時光機 第十二課金字塔之謎	國-E-B2	Bc-Ⅲ-3數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-Ⅲ-4說明文本的結構。	5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。	1.能了解金字塔的形成及建造目的。 2.能認識事物類說明文的文章結構及說明手法。	■紙本測驗及表單	課綱：國際-1 課綱：閱讀-1	□線上教學
19	第肆單元文明時光機 語文天地四	國-E-B3	Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4古典詩文。	5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	1.能知道如何修改文章。 2.能分辨各種說明類文章。	■紙本測驗及表單 ■實作評量	課綱：閱讀-1	□線上教學
20	閱讀充電站1伯樂老師的一堂課 閱讀充電站2故宮奇幻	國-E-C1	5-Ⅲ-4區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-11大量閱讀多元文本，	Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-Ⅲ-1各類文	1.能培養思辨媒體、運用媒體，以掌握新資訊與事件的真相。 2.能欣賞藝術作品，感受古文物	■紙本測驗及表單 ■實作評量	課綱：人權-1 課綱：閱讀-1	□線上教學

	之夜		辨識文本中議題的訊息或觀點。	本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	的價值。			
21	閱讀充電站1伯樂老師的一堂課 閱讀充電站2故宮奇幻之夜	國-E-C1	5-Ⅲ-4區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.能培養思辨媒體、運用媒體，以掌握新資訊與事件的真相。 2.能欣賞藝術作品，感受古文物的價值。	■紙本測驗及表單 ■實作評量	課綱：人權-1 課綱：閱讀-1	□線上教學

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)。

（一）法定議題：依每學年度核定函辦理。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

（三）請與附件參-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3：**六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：評量方式撰寫請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」**第五條**：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之**多元評量**方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。