附件伍

高雄市小港區太平國小 六 年級第 一 學期部定課程【國語領域】課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	線上教學
			學習內容	學習表現				
第一週	第十一冊第壹單元：更好的自己 第一課 遇見自己	國-E-B1	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	一、能專心聽出詩歌的重點，並透過適當的表情動作表達。 二、能運用部件掌握字音與字義，掌握偏旁變化和間架結構書寫。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能結合知識經驗，讀出詩歌象徵意象與作者意念。 五、能運用句型，練習詩歌仿寫。 六、能學會認識自己與尊重他人進而提升自我。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱:生命-5 課綱:品德-5 課綱:生涯-5	□線上教學
第二週	第十一冊第壹單元：更好的自己 第二課 為什麼大家不理我？	國-E-A2	Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能了解文章的主	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	法定:家庭-5 課綱:生命-5 課綱:閱讀-5	■線上教學 透過數位白板記錄常見的人際困擾，並進行「溝通情境模擬」，練習如何用適當語氣與表達方式與人互動。

					旨。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。			
第三週	第十一冊第壹單元：更好的自己 第三課 孔子說的話	國-E-C1	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-4 古典詩文。	5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	一、能連結個人經驗，透過思考表達想法。 二、能透過部件或部首，掌握文字的形音義。 三、能掌握文章要點，說出課文的大意及主旨。 四、能理解課文結構的安排用意與閱讀策略。 五、能掌握文言文的學習策略，讀懂《論語》，運用在生活中。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱:品德-5 課綱:生命-5 課綱:生涯-5	□線上教學
第四週	第十一冊第壹單元：更好的自己 統整活動一	國-E-A2	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	一、學習運用名言佳句。 二、能運用閱讀策略的方法，讀懂詩句的意義。 三、能透過書信的寫作技巧練習溝通表達。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱:生命-5 課綱:閱讀-5	□線上教學
第五週	第十一冊第貳單元：智慧藏寶箱 第四課 向大自然學習	國-E-B1	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。	一、能聽出文章的主要內容，依據主題進行討論和回饋。 二、透過文字的字形結構，歸納相同部件的生字，並運用字的部件，了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文的大意及主旨。 四、能把握短語、句型的特性，並加以練習及運用。 五、能認識並理解科	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱:科技-5 法定:環境-5 課綱:閱讀-5	□線上教學

					普文章取材、組織及用字遣詞的特性。			
第六週	第十一冊第貳單元：智慧藏寶箱 第五課 樹的聯想	國-E-C1	Ab-III-8 詞類的分辨。 Bb-III-1 自我情感的表達。	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能了解本文兩篇文章分別要表達的主旨。 六、運用語調、表情和肢體等變化，輔助口語表達。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱:戶外-5 課綱:生命-5	■線上教學 使用線上平面設計工具（如Canva）設計「樹的象徵意義」視覺圖，分析詩歌與文章中樹的不同象徵意涵。
第七週	第十一冊第貳單元：智慧藏寶箱 第六課 善用自嘲，展現幽默	國-E-C1	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	一、能聽出文章的主要內容，依據主題進行討論和回饋。 二、能用理解監控策略輔助理解字義和詞義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能認識並理解議論文本取材、組織與遣詞造句的特徵。 五、能了解文章的主旨。 六、能讀懂議論文本。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 ■檔案評量	課綱:品德-5 課綱:人權-5	□線上教學
第八週	第十一冊第貳單元：智慧藏寶箱 統整活動二	國-E-B1	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bb-III-3 對物或	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	一、能認識科普文章的功能與說明特色。 二、能掌握文章中作者的觀點並找到對應的證據。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 ■檔案評量	課綱:閱讀-5	□線上教學

			自然的感悟。		三、能寫出議論文本的反例。			
第九週	第十一冊第貳單元：智慧藏寶箱 享閱讀一：驚蟄驅蟻記	國-E-A2	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	一、能讀懂文章要點，說出內容大意。 二、能運用閱讀策略，釐清文章訊息。 三、能覺察不同段落的關係，體會內容意涵。 四、能連結相關知識和經驗，詮釋文本內容。 五、能深究文章內容，延伸拓展到真實生活。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 ■檔案評量	法定:環境-5 課綱:閱讀-5	□線上教學
第十週	第十一冊第壹、貳單元 複習週一	國-E-A3	Ab-III-6 3700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	一、能對應標題，掌握文章重點。 二、能辨識訊息，讀懂細節與整體。 三、能覺察全文脈絡，體會內容意涵。 四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。 五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 ■檔案評量	課綱:生命-5 課綱:品德-5 課綱:閱讀-5	□線上教學
第十一週	第十一冊第參單元：生活好藝術 第七課 跟著公共藝術去旅行	國-E-B3	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、運用圖書館(室)、科技與網路，	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 ■檔案評量	法定:家庭-5 課綱:戶外-5 課綱:閱讀-5	■線上教學 透過 Google Maps 搜尋家鄉的公共藝術作品（雕塑、壁畫），拍攝並分享。

					進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。			
第十二週	第十一冊第參單元：生活好藝術 第八課 街頭藝術家	國-E-A3	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、練習各種靜態結合動態描寫的寫作技巧。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 ■檔案評量	課綱:國際-5 課綱:人權-5 課綱:多元-5	□線上教學
第十三週	第十一冊第參單元：生活好藝術 第九課 戲臺上的她與他	國-E-B3	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	一、培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 二、認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能認識應用文本——採訪稿的特徵。 五、能認識傳統戲曲隨著科技演進的文化內涵。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 ■檔案評量	課綱:多元-5 課綱:生涯-5 課綱:生命-5	□線上教學
第十四週	第十一冊第參單元：生活好藝術 統整活動三	國-E-C1	Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材	一、能認識應用文本的採訪稿。 二、能運用資料搜索的方法，尋找閱讀材料。 三、能運用靜態結合	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 ■檔案評量	課綱:多元-5 課綱:生涯-5 課綱:閱讀-5	□線上教學

			方法為主。	料。	動態描寫的技巧寫作。			
第十五週	第十一冊第肆單元：文學萬花筒 第十課 過故人莊	國-E-C2	Ab-III-8 詞類的分辨。 Bb-III-2 人際交流的情感。	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	一、能表達自我的想法，理解他人的情意並適切的回應。 二、能運用各種辭典，擴充詞彙，分辨詞義。 三、能流暢朗讀詩歌，並表現抑揚頓挫的變化。 四、能了解古典詩的內容、主旨與形式。 五、能把握寫作技巧的特性，並加以練習及運用。 六、藉由敘述與描寫抒發人際交流的情感。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 ■檔案評量	法定:環境-5 課綱:戶外-5 課綱:品德-5	□線上教學
第十六週	第十一冊第肆單元：文學萬花筒 第十一課 來一碗溫暖的羹湯	國-E-A2	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 間的差別。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能了解文章的主旨。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 ■檔案評量	法定:家庭-5 課綱:多元-5 課綱:閱讀-5	□線上教學
第十七週	第十一冊第肆單元：文學萬花筒 第十二課 存根	國-E-B1	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 6-III-2 培養思考	一、能聽出文章的主要內容，依據主題進行討論和回饋。 二、能運用字的部件或部首，了解文字的	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 ■檔案評量	法定:環境-5 課綱:生命-5 課綱:閱讀-5	□線上教學

				力、聯想力等寫作基本能力。	形、音、義。 三、能掌握小說的文本特色，理解情節發展的要點與主旨。 四、能把握短語、句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能運用語調和表情的變化來讀出文本內容。 六、能連結文本內容與自身經驗，思考文中訊息在真實世界的應用。			
第十八週	第十一冊第肆單元：文學萬花筒 統整活動四	國-E-B3	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	一、能認識古典詩文中的律詩。 二、能讀懂小說的情節。 三、能透過文字表達心中的各種情感。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱:閱讀-5	□線上教學
第十九週	第十一冊第肆單元：文學萬花筒 享閱讀二：永續地球村	國-E-B1	Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	一、能對應標題，掌握文章結構及內容重點。 二、能連結相關知識經驗，表達理解或想法。 三、能掌握全文脈絡，體會文章旨意。 四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。 五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	法定:環境-5 課綱:閱讀-5 課綱:科技-5	□線上教學
第二十週	第十一冊第參、肆單元 複習週二	國-E-C2	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養	一、能熟練本段練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 二、能熟練本段習得的課文內容並說出文	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	法定:環境-5 法定:家庭-5 課綱:閱讀-5 課綱:生命-5	□線上教學

				個人感受和思維能力，積累說話材料。	章大意。 三、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 四、能認識議論文本的特徵。 六、培養思考力、聯想力等寫作基本能力。			
第二十一週	第十一冊第壹、貳、參、肆單元 總複習	國-E-C1	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	一、能熟練本學期練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 二、能熟練本學期習得的課文內容並說出文章大意。 三、能熟練本學期習得句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 四、能複習議論文反例、應用文採訪稿特徵，培養觀察與思考的寫作習慣。 五、能培養日常生活中大小事多方思考，讓自己更好的能力。 六、能欣賞生活中的藝術與文學，累積成長的智慧。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱:閱讀-5	□線上教學

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。**(例：法定/課綱：議題-節數)。**

（一）法定議題：依每學年度核定函辦理。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

（三）請與附件參-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註 3：**六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。**

註 4：評量方式撰寫請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」**第五條**：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差

異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之**多元評量**方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。