附件伍

高雄市小港區太平國小 六 年級第 二 學期部定課程【國語領域】課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	線上教學
			學習內容	學習表現				
第一週	第十二冊第壹單元：用心看世界 第一課遊走在世界的市場裡	國-E-A2	Ab-III-8 詞類的分辨。 Bb-III-1 自我情感的表達。	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能了解文章的主旨，把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能培養觀察與思考的寫作習慣。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱:戶外-5 課綱:閱讀-5	□線上教學
第二週	第十二冊第壹單元：用心看世界 第一課遊走在世界的市場裡	國-E-A2	Ab-III-8 詞類的分辨。 Bb-III-1 自我情感的表達。	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能了解文章的主旨，把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能培養觀察與思考的寫作習慣。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱:戶外-5 課綱:閱讀-5	□線上教學

第三週	第十二冊第壹單元：用心看世界 第二課到不來梅當個樂師吧	國-E-B3	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能了解文章的主旨，把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能培養觀察與思考的寫作習慣。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱:戶外-5 課綱:人權-5	□線上教學
第四週	第十二冊第壹單元：用心看世界 第三課大小剛好的鞋子	國-E-C3	Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，加以練習及運用，並能了解文章的主旨。 五、能培養觀察與思考的寫作習慣。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱:品德-5 課綱:生命-5 課綱:閱讀-5	□線上教學
第五週	第十二冊第壹單元：用心看世界 統整活動一	國-E-A2	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	一、能認識現代散文。 二、能掌握篇章表達的重點，比較文章的異同。 三、能運用文章的過渡技巧在寫作上。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱:閱讀-5	□線上教學

第六週	第十二冊第貳單元：童年你我他 第四課王戎辨苦李	國-E-B1	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	一、能連結個人經驗，透過思考表達想法。 二、能透過部件或部首，掌握文字的形音義。 三、能掌握文章要點，說出課文的大意及主旨。 四、能理解課文結構的安排用意與閱讀策略。 五、能掌握文言文的學習策略，讀懂文言文。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱:戶外-5 課綱:生命-5 課綱:閱讀-5	□線上教學
第七週	第十二冊第貳單元：童年你我他 第五課童年・夏日・棉花糖	國-E-C1	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	一、能連結個人經驗，透過思考表達想法。 二、能透過部件或部首，掌握文字的形音義。 三、能掌握文章要點，說出課文的大意及主旨。 四、能理解課文結構安排的特色與用意。 五、能掌握借物抒情的寫作技巧。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	法定:環境-5 課綱:生命-5 法定:性平-5	□線上教學
第八週	第十二冊第貳單元：童年你我他 第六課兒童的保護傘	國-E-A3	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	一、能連結個人經驗，透過思考表達想法。 二、能運用策略，輔助詞義的理解。 三、能掌握非連續複合文本的內容、大意與主旨。 四、能理解非連續複合文本結構安排的特色與用意。 五、能讀懂生活中常見的應用文本。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 ■檔案評量	課綱:人權-5 課綱:多元-5 課綱:國際-5	■線上教學 透過線上會議進行「模擬兒童法庭」，討論不同國家的兒童權益保障，並協力撰寫兒童權益建議書。

第九週	第十二冊第貳單元：童年你我他 統整活動二	國-E-B1	Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件或描寫景物間接抒情。 Be-Ⅲ-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。	5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中的訊息與觀點。	一、能認識生活中為傳達特定內容常見的應用文本。 二、能學會閱讀文言文的策略與方法。 三、能學會藉由描寫景物間接抒情。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 ■檔案評量	課綱:閱讀-5	■線上教學 透過線上平面設計工具（如Canva）製作「我的童年」數位相簿，收錄成長歷程照片與文字敘述。
第十週	第十二冊第貳單元：童年你我他 享閱讀一透視廣告的祕密	國-E-C1	Ab-Ⅲ-6 3700 個常用語詞的使用。 Be-Ⅲ-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。	一、能對應標題，掌握文章結構及內容重點。 二、能連結相關知識經驗，表達理解或想法。 三、能掌握全文脈絡，評估內容安排邏輯。 四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。 五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 ■檔案評量	課綱:閱讀-5 課綱:資訊-5	□線上教學
第十一週	第十二冊第壹、貳單元 複習週一	國-E-C3	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ac-Ⅲ-8 詞類的分辨。	2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	一、能對應標題，掌握文章重點。 二、能辨識訊息，讀懂細節與整體。 三、能覺察全文脈絡，體會內容意涵。 四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。 五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 ■檔案評量	課綱:品德-5 課綱:生命-5 課綱:閱讀-5	□線上教學
第十二週	第十二冊第壹單元：成長與祝福	國-E-A2	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形	□紙筆測驗及表單 ■實作評量	課綱:生命-5 課綱:生涯-5	□線上教學

	第七課你為何而學		Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	的字音與字義。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文的大意及主旨。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能針對問題，提出自己的解決方法。	■檔案評量	課綱:閱讀-5	
第十三週	第十二冊第參單元：成長與祝福 第八課我的武俠大夢	國-E-C2	Ac-III-2 各類文句表達的情感與意義。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	一、培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文的大意及主旨。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能培養觀察與思考的寫作習慣。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 ■檔案評量	課綱:生命-5 課綱:生涯-5 課綱:閱讀-5	□線上教學
第十四週	第十二冊第參單元：成長與祝福 第九課雛鳥試飛	國-E-B1	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-1 自我情感的表達。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的果訊息或觀點。	一、能運用聲情和動作表現對詩歌的理解。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能運用自我提問,讀懂詩歌的意涵。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	法定:環境-5 法定:海洋-5 課綱:閱讀-5	□線上教學

					五、能練習詩歌仿寫，致贈同學畢業祝福。			
第十五週	第十二冊第參單元：成長與祝福 統整活動三	國-E-A2	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	一、能運用演講技巧進行練習。 二、能運用自我提問，讀懂詩歌的意涵。 三、能分辨不同人稱的寫作所呈現的效果。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱:閱讀-5	□線上教學
第十六週	第十二冊第參單元成長與祝福 享閱讀二：撐開你的傘	國-E-A1	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件或描寫景物間接抒情。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。	一、能對應標題，掌握文章結構及內容重點。 二、能辨識訊息，讀懂細節與整體。 三、能覺察全文脈絡，體會內容意涵。 四、能主動運用閱讀策略，增進理解。 五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱:生涯-5 課綱:閱讀-5	□線上教學
第十七週	第十二冊第參單元 複習週二	國-E-C1	Ab-III-6 3700 個常用語詞的使用。 Bd-III-3 議論文本的結構。	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	一、能對應標題，掌握文章重點。 二、能辨識訊息，讀懂細節與整體。 三、能覺察全文脈絡，體會內容意涵。 四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。 五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱:生命-5 課綱:生涯-5 課綱:閱讀-5	□線上教學
第十八週	第十二冊第壹、貳、參單元 總複習一	國-E-A2	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-4 古典詩文。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	一、能對應標題，掌握文章重點。 二、能辨識訊息，讀懂細節與整體。 三、能覺察全文脈絡，體會內容意涵。 四、能主動運用閱讀	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱:閱讀-5	□線上教學

					策略，增進理解體悟。 五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。			
第十九週	第七冊到第十二冊 總複習二	國-E-B1	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	一、能對應標題，掌握文章重點。 二、能辨識訊息，讀懂細節與整體。 三、能覺察全文脈絡，體會內容意涵。 四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。 五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。	□紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱:品德-5 課綱:生命-5 課綱:生涯-5 課綱:閱讀-5	■線上教學使用 錄製軟體錄製一段「給未來自己的話」，預測自己五年後的狀況，並保存影片

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。**(例：法定/課綱：議題-節數)。**

（一）法定議題：依每學年度核定函辦理。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

（三）請與附件參-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註 3：**六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。**

註 4：評量方式撰寫請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」**第五條**：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之**多元評量**方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。