高雄市小港區太平國小四年級第一學期部定課程【國語領域】課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		學習目標	評量方式 （可循原來格式）	議題融入	線上教學
			學習內容	學習表現				
一	第一單元歡樂好時光 單元主題引導／第一課水陸小高手	國-E-A1	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。	1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	【一、水陸小高手】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌情意與節奏感。 2. 根據課文提問，清楚表達自己「下課後」的活動安排。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱:生涯-5 課綱:環境-5	□線上教學
二	第一單元歡樂好時光 第一課水陸小高手	國-E-B3	Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	【一、水陸小高手】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌情意與節奏感。 2. 根據課文提問，清楚表達自己「下課後」的活動安排。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱:生涯-5 課綱:環境-5	□線上教學
三	第一單元歡樂好時光 第二課放學後	國-E-C2	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	【二、放學後】 1. 專注聆聽同學的想法，尊重同學的發言。 2. 聯繫生活經驗以構思話語，有	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱:人權-5 課綱:海洋-5	□線上教學

					條理說出自己的想法和理由。			
四	第一單元歡樂好時光 第三課我的籃球夢 作文教學(1)	國-E-A3	Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。	1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	【三、我的籃球夢】 1. 專心聆聽，理解內容，並針對聆聽內容記錄重點。 2. 將課文重點依序說清楚。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱:戶外-5 課綱:生涯-5	□線上教學
五	第一單元歡樂好時光 學習地圖一	國-E-B1	Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。	6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	【學習地圖一】 1. 比較區辨「順敘」、「倒敘」的寫作技巧差異。 2. 利用「順敘」、「倒敘」的寫作技巧使文章更有變化。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱:人權-5 課綱:生涯-5	□線上教學
六	第二單元人物寫真 單元主題引導／第四課永遠的馬偕	國-E-C2	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。	2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	【四、永遠的馬偕】 1. 仔細聆聽，聽出人物傳記的重點。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納「皆」偏旁生字的形、音、義。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱:生涯-5 課綱:人權-5	■線上教學 完成指派作業上傳至classroom作業區
七	第二單元人物寫真 第五課假如給我三天光明	國-E-A2	Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景	5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫	【五、假如給我三天光明】 1. 根據課文內容，理解身心障礙人士為生命努	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱:生涯-5 課綱:人權-5	□線上教學

			物間接抒情。	作基本能力。 6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	力奮鬥所表現的特質，學習閱讀相關文章。			
八	第二單元人物寫真 第五課假如給我三天光明	國-E-B1	Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	【五、假如給我三天光明】 1. 運用偵錯策略，辨認詞語的正確用法，學習修改句子。 2. 根據課文內容，理解身心障礙人士為生命努力奮鬥所表現的特質，學習閱讀相關文章。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱:生涯-5 課綱:人權-5	□線上教學
九	第二單元人物寫真 第六課攀登生命的高峰	國-E-C2	Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。	4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。	【六、攀登生命的高峰】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章內容的意涵。 2. 分辨形近字「朗」和「郎」，認識多音字「磨」，並理解詞語運用的時機。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱:生涯-5 課綱:環境-5	□線上教學
十	第二單元人物寫真 學習地圖二	國-E-A2	Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意	6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記	【學習地圖二】 1.運用「人物傳記」的寫作方法寫出心中的偶像。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱:生涯-5	□線上教學

			義。	敘、應用、說明事物的作品。	2.學習掌握文章主題與內容，並適切表達。			
十一	閱讀階梯一 種樹的人	國-E-B1	Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。	5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	【閱讀階梯一種樹的人】 1.摘取各個意義段的大意。 2.完成全文大意。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱:閱讀素養-5 課綱:環境-5	□線上教學
十二	第三單元放眼看世界 單元主題引導／第七課美味的一堂課	國-E-C3	Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	【七、美味的一堂課】 1.了解「沒想到……竟然……」的轉折句型的結構與用法。 2.運用感官摹寫及動作分解進行文章的描寫。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱:多元-5	■線上教學 完成指派作業上傳至classroom作業區
十三	第三單元放眼看世界 第八課建築界的長頸鹿	國-E-A2	Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	【八、建築界的長頸鹿】 1.運用推論策略，學習說明文的總分關係。 2.運用假設句，表達自己的想法。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱:戶外-5 課綱:國際-5	□線上教學
十四	第三單元放眼看世界 第九課請	國-E-B3	Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒	6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-Ⅱ-7 找出作品	【九、請到我的家鄉來】 1.理解句意後，能找出錯誤並修	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱:國際-5 課綱:多元文化-5	□線上教學

	到我的家鄉來 作文教學(1)		娛樂等文化內涵。	的錯誤，並加以修改。	改。 2.運用散列式的結構書寫不同地區的在地特色，客觀介紹當地的人文景色。			
十五	第三單元放眼看世界 學習地圖三	國-E-C3	Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	【學習地圖三】 1.閱讀時能運用不同的閱讀策略及組織思考圖表，提升提取與分類訊息的能力。 2.分析資料間的關聯性，並進行歸納與取捨。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱:環境-5 課綱:多元文化-5 課綱:戶外-5	□線上教學
十六	第四單元魔法變變變 單元主題引導／第十課奇幻旋律	國-E-A1	Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。	5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	【十、奇幻旋律】 1. 認識有關「山、水」的四字詞語，運用拆字法理解詞意，並能在文句中運用。 2.聆聽與閱讀故事時，能理解故事描述，找出故事中事物的特點。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱:生命-5 課綱:閱讀素養-5	□線上教學
十七	第四單元魔法變變變 第十一課	國-E-B1	Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的	5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-7 就文本的	【十一、兔子先生等等我】 1.根據朗讀提示，表現出刪節	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱:生命-5	□線上教學

	兔子先生等等我		大意、主旨與簡單結構。	觀點，找出支持的理由。	號語句斷斷續續的口語表現。 2.認識目的複句並換句話說。			
十八	第四單元魔法變變變 第十二課老鞋匠和小精靈	國-E-C1	Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	【十二、老鞋匠和小精靈】 1.運用上下文推論策略，認識「滴答、嘖嘖」等摹聲詞的意義與用法。 2.發揮想像力，運用規畫寫作內容，完成一篇具備奇幻情節的故事。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱:閱讀素養-5 課綱:人權-5	■線上教學 完成指派作業上傳至classroom作業區
十九	第四單元魔法變變變 第十二課老鞋匠和小精靈	國-E-A2	Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	【十二、老鞋匠和小精靈】 1.運用「不是……就是……」選擇複句，表達兩種選擇的生活經驗。 2.發揮想像力，運用規畫寫作內容，完成一篇具備奇幻情節的故事。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱:閱讀素養-5 課綱:人權-5	□線上教學
廿	第四單元魔法變變變 學習地圖四	國-E-C1	Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Ab-Ⅱ-13 書法名家故事。	4-Ⅱ-8 知道古今書法名家的故事。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫	【學習地圖四】 1.發揮感受力與想像力，用「擴寫」技巧，使一個句子擴充成一	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱:生涯-5	■線上教學 將分組討論結果上傳至平台分享區

				作基本能力。	個段落。 2.透過閱讀了解王羲之的生平事蹟。			
廿一	閱讀階梯二 國王的噴泉	國-E-B1	Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。	1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	【閱讀階梯二國王的噴泉】 1.根據文章線索，運用預測策略。 2.找出文章重要事件，覺察事件的因果關係，進行推論。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱:閱讀素養-5 課綱:人權-5	□線上教學

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。**(例：法定/課綱：議題-節數)。**

（一）法定議題：依每學年度核定函辦理。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

（三）請與表件參-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3：**六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：評量方式撰寫請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」**第五條**：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之**多元評量**方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。